

ПОМНИМ!

1945-2025

МАЯ

«Великая
Отечественная война
в изданиях ЭБС»:

виртуальная выставка
к 80-летию Великой Победы



80
ПОБЕДА!



**Великая Отечественная война
1941–1945 гг. стала одним из
самых масштабных и
трагических явлений в
истории нашей Родины. Она
вместила в себя множество
событий, так или иначе
повлиявших на ход жизни
простых людей. Нет в стране
такой семьи, которую бы не
затронула эта война...**



Хронология Великой Отечественной Войны

1941 год



22 июня

Вероломное нападение
фашистской Германии
на СССР



30 сентября

Начало битвы за Москву



7 ноября

Парад войск на Красной
площади, откуда они
отправились сразу на фронт



5 декабря

Начало контрнаступления
советских войск
под Москвой

1943 год



18 января

Прорыв блокады Ленинграда



17 июля

Начало Сталинградской
битвы

1942 год



5 июля

Начало сражения
на Курской дуге



5 августа

Первый за годы войны салют
в Москве в связи с освобождением
Орла и Белгорода

1944 год



27 января

Полное снятие блокады
Ленинграда

1945 год



9 мая

Окончание Великой
Отечественной войны



30 апреля

Воздужение Знамени
Победы над Рейхстагом



4-11 февраля

Ялтинская конференция



23 июня

Начало Белорусской
стратегической наступательной
операции («Багратион»)

1941

1945

НАЧАЛО ВОЙНЫ

Рано утром, 22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. Этот день вошел в календарь как День памяти и скорби. О нападении Германии и начале войны было объявлено по радио:

А.О. ВЕРБОВОЙ, И.П. ГОРЕЛОВ

ВСТАВАЙ СТРАНА ОГРОМНАЯ!

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ
ВОЙНА 1941–1945 гг.



Нажмите на репродуктор,
чтобы прослушать
Объявление о начале войны
22 июня 1941 года

В монографии представлен обзор крупнейших оборонительных и наступательных фронтовых операций периода Великой Отечественной войны. Важное значение в боях сыграло тесное взаимодействие фронтов, армий, их командующих, командиров среднего звена и рядового состава, что нашло отражение в данной работе. .

В книге также дано краткое описание предвоенной политики Советского Союза, событий начала Второй мировой войны, которые сегодня активно обсуждают





Шеститомный труд «История Великой Отечественной войны Советского Союза 1941–1945 гг.» разработан коллективом научных сотрудников Отдела истории Великой Отечественной войны Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС **на основе документальных материалов**, хранящихся в центральных государственных, ведомственных и местных архивах СССР и других стран, а также **советской и иностранной научно-исторической литературы.**

Каждый том рассматривает **отдельный период** Великой Отечественной войны:

Подготовка и
развязывание войны
империалистическими
державами



Отражение советским
народом вероломного
нападения фашистской
Германии на СССР.
Создание условий для
коренного перелома в
войне (июнь 1941 г. -
ноябрь 1942 г.)



Коренной перелом в
ходе Великой
Отечественной войны
(ноябрь 1942 г. -
декабрь 1943 г.)



Победоносное
окончание войны с
фашистской Германией.
Поражение
империалистической
Японии (1945 г.)



Итоги Великой
Отечественной войны

Изгнание врага из
пределов Советского
Союза и начало
освобождения
народов Европы от
фашистского ига
(1944 год)



Энциклопедический словарь «Великая Отечественная Война. 1941-1945» содержит более 10000 статей и иллюстраций, посвященных великому подвигу советского народа и Вооруженных Сил СССР в войне с фашистской Германией и ее сателлитами.

Этот капитальный труд содержит информацию о всех наиболее заметных событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и Советско-японской войны 1945 г., знаменитых советских военачальниках и героях, вооружениях и родах войск, крупнейших войсковых операциях и фронтах, участвовавших в них.



ВЕРХОВНЫЙ ГЛАВНОКОМАНДУЮЩИЙ



Нажмите на репродуктор,
чтобы прослушать
Обращение И. В. Сталина
к народу 9 мая 1945 года

Иосиф Виссарионович Сталин
настоящая фамилия Джугашвили
(18 декабря 1878 года – 5 марта 1953 года)

МАРШАЛЫ ПОБЕДЫ



Советские полководцы внесли весомый вклад в разгром врага в годы Великой Отечественной войны – это они планировали и осуществляли на практике грандиозные перемещения войск, молниеносные атаки танковых армий, окружение и уничтожение многотысячных группировок врага. Именно маршалы стоят у истоков победы, которую одержал весь советский народ..

Юбилейное биографическое издание подготовлено издательством «Белый город» к 70-му юбилею Победы СССР в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.



КЛЮЧЕВЫЕ СРАЖЕНИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ



БИТВА ЗА МОСКВУ

Стала одним из самых масштабных сражений Великой Отечественной войны. Советским войскам удалось не только остановить на последних рубежах продвижение противника к столице СССР, но и перейти в контрнаступление. Для нацистской Германии это стало первым крупным поражением с начала Второй Мировой войны.



В своих воспоминаниях генерал П. А. Белов рассказывает о героических днях сражения за столицу. Автор рисует подвиг народа, поднявшегося на священную борьбу против фашистских оккупантов.



Читателю предлагается проследовать за автором по страницам книги, чтобы узнать что-то новое о, казалось бы, давно очевидных вещах.

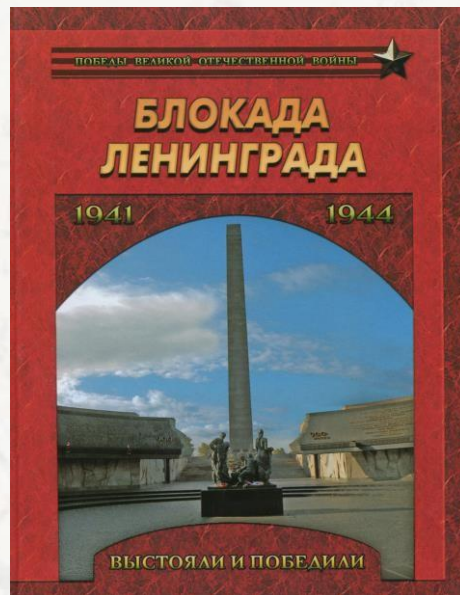


БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА

Оборона «Северной столицы» длилась
целых 900 дней, 872 из которых жители и защитники
города терпели голод и лишения в условиях блокады,
но продолжали оказывать сопротивление врагу.



Защитники блокадного Ленинграда. Советские моряки
общаются с детьми на набережной реки Невы.
А. Бродский / РИА Новости



Издание рассказывает
об основных событиях
блокады – от ее начала
до прорыва и победы в
Ленинградской битве.
В книге представлены
материалы военных лет,
фотографии памятников,
мемориалов, укреплений
и военной техники, а
также схемы и карты.



БИТВА ЗА СТАЛИНГРАД

Летом 1942 года началась невиданная по своему значению, размаху и напряжению битва на подступах к Дону и Волге. 200 дней и ночей Красная Армия перемалывала отборные соединения Германии и её союзников. Битва, изменившая историю и переломившая ход всей Второй мировой, закончилась полной победой советских войск.



Сталинград, 31 января 1943 года.
Г. Зельма / РИА Новости



Издание подготовлено на основе богатого иллюстративного ряда и большого количества архивных материалов.

Книга создает целостную и яркую картину гигантского сражения, чтобы как можно полнее сохранить подвиг нашего народа в памяти молодых поколений.



КУРСКАЯ БИТВА

Важнейшим событием всей Великой Отечественной войны стала битва на Курской дуге летом 1943 года. Планы командования вермахта окружить и уничтожить советские войска на Курском выступе были разрушены. Красная Армия сама перешла в контрнаступление и нанесла тяжёлое поражение противнику. Курскую битву многие историки считают завершением коренного перелома в войне.



В книге отражены все этапы сражения на основе большого числа документальных материалов, военных и современных фотографий.

Иллюстрированные приложения помогут нагляднее представить ход сражения.



Атака соединений 5-й гвардейской танковой армии в районе Прохоровки.
И. Шагин / РИА Новости

ШТУРМ БЕРЛИНА

Берлинская операция Красной Армии стала завершающей битвой Великой Отечественной войны. Падение столицы Третьего рейха 2 мая 1945 года означало, что гитлеровская Германия потерпела полный крах. Вечером 8 мая 1945 года в пригороде Берлина подписан акт о безоговорочной капитуляции Германии. В Москве было уже 9 мая.



ОРУЖИЕ ПОБЕДЫ

Оружью периода Великой Отечественной посвящено множество современных иллюстрированных изданий, легендарные танки и самолеты становятся главными героями популярных фильмов и компьютерных игр.



Реактивные установки, которые народ ласково окрестил «катюшами», с первых дней своего появления на фронте наводили ужас на врага.

В книге рассказывается о развитии нового оружия, о героических делах гвардейцев, умело использовавших его как в оборонительных, так и в наступательных боях.



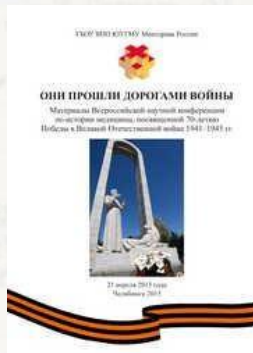
Наши воины горделиво называли самолёт Ил-2 «крылатым танком». Враги, испытывавшие ужас при появлении советских штурмовиков, окрестили «чёрной смертью».



МЕДИЦИНА ПОБЕДЫ



В период Великой Отечественной войны в армии и на флоте находилось более 200 тысяч врачей, свыше 500 тысяч фельдшеров, медицинских сестёр, санинструкторов и санитаров. Под огнём врага они выносили с поля боя раненых, оказывали помощь, эвакуировали в медсанбаты, отправляли в тыл.



В сборнике представлены материалы Всероссийской научной конференции по истории медицины, посвященной 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., состоявшейся в Южно-Уральском государственном медицинском университете 21 апреля 2015 года. Работы публикуются в авторской редакции.

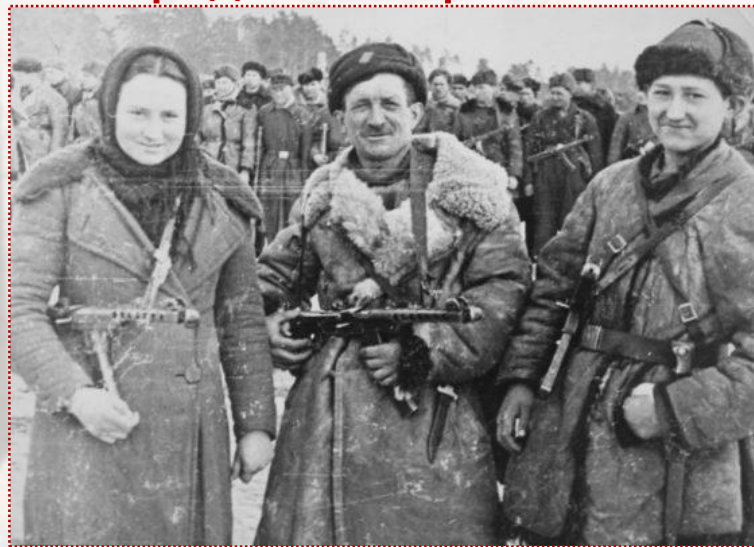


ПАРТИЗАНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ

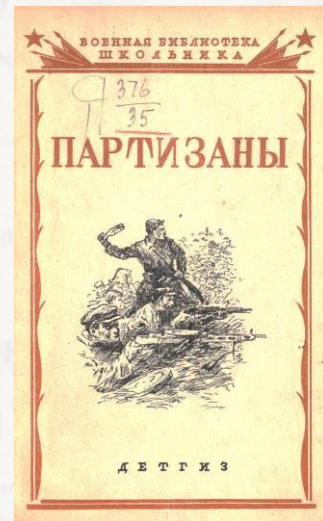
В годы Великой Отечественной в тылу немецких войск в условиях жесточайшего оккупационного режима развернулась и велась народная война в форме партизанского и подпольного движения. Это было уникальное явление. По своему размаху и эффективности оно оказалось неожиданным для противника. Массовое партизанское движение на оккупированных территориях стало символом народного сопротивления агрессорам.



Листовка.
Источник: НЭБ



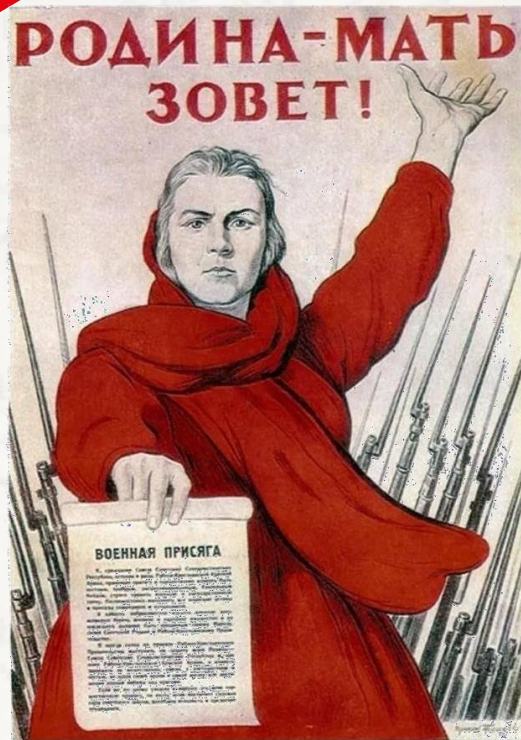
Советские партизаны.
Фото из открытых источников



ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСКУССТВЕ И ЛИТЕРАТУРЕ



ПЛАКАТЫ



История плакатов периода Великой Отечественной началась в июне 1941 со знаменитой работы Ираклия Тоидзе «Родина-мать зовет!», а завершилась произведениями, посвященными водружению знамени Победы над Берлином. Плакаты не только воодушевляли, но и обучали бойцов – например, указывали на уязвимые места вражеских танков.

В коллекции НЭБ – самые известные плакаты военной поры, а также портреты, почтовые карточки и другой иллюстративный материал.

Материалы коллекции доступны по ссылке:



ПУБЛИЦИСТИКА ПОБЕДЫ

Публицистика в годы Великой Отечественной войны была направлена на мобилизацию советского народа на отпор врагу и защиту своего Отечества. С первых же дней войны выдающиеся писатели-публицисты М. Шолохов, А. Толстой, Н. Тихонов, К. Симонов, Б. Горбатов, Л. Леонов, М. Шагинян и другие начали писать о войне для газет. Они создали произведения, убеждавшие людей в грядущей победе, рождавшие в них патриотические порывы, поддерживавшие веру в несокрушимость армии.



Илья Григорьевич Эренбург.
Фото из открытых источников

Одним из наиболее популярных пропагандистов был **Илья Эренбург**. Его статьи в «Красной звезде» фронтовики вырезали из газеты, перечитывали по многу раз, передавая из рук в руки. Гитлер внес Эренбурга в список наиболее опасных врагов рейха.



ПУБЛИЦИСТИКА ПОБЕДЫ

Важную роль играли и корреспонденты военных корреспондентов. Одним из наиболее известных был Константин Симонов. Он прошёл тысячи километров по военным дорогам и свои впечатления описал в многочисленных очерках, рассказах, повестях, стихах.

Роман К. М. Симонова
«Живые и мертвые» —
одно из самых
известных
произведений о
Великой Отечественной
войне.



Константин Симонов.
Фото из открытых источников



ПОЭЗИЯ ПОБЕДЫ

Стали классикой военные стихи Константина Симонова, Александра Твардовского, Михаила Исаковского, Алексея Суркова, Николая Тихонова. Из стихотворений поэтов, павших на Великой Отечественной войне, в послевоенные годы составлялись целые антологии.



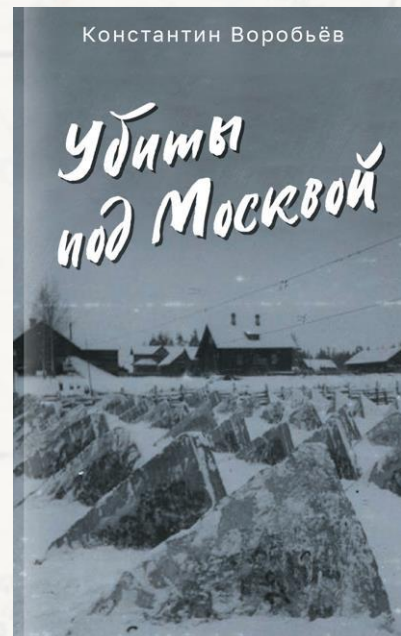
Поэма «Василий Тёркин» создавалась во время Великой Отечественной войны, и главной задачей автор ставил такое изображение войны, которое совпадало бы с ее восприятием русскими солдатами. И ему это удалось. Василий Тёркин стал не просто воином-героем, балагуром и весельчаком, но и постоянным собеседником и другом для бойца. Он ободрял солдат, обращался к ним с рассудительным и простым пожеланием «не унывать», смягчал горечь отступления шуткой-прибауткой, учил смекалке, терпению и давал надежду.



«ЛЕЙТЕНАНТСКАЯ ПРОЗА»



«Лейтенантская проза» — произведения писателей советского периода, лично прошедших Великую Отечественную войну в звании младших офицеров. К основным представителям «лейтенантской прозы» относят Виктора Некрасова, Григория Бакланова, Юрия Бондарева, Василя Быкова, Бориса Васильева, Константина Воробьёва, Вячеслава Кондратьева, Виктора Курочкина, Владимира Богомолова.



МУЗЫКА ПОБЕДЫ

Музыкальное искусство в годы Великой Отечественной войны приобрело особое значение. Оно напрямую участвовало в борьбе народа с врагом, в нём звучали героика, призыв и вера в грядущую победу.



В исследовательских очерках доктора искусствоведения А. И. Демченко на материале основных произведений огромного массива советской музыки, созданной в годы Великой Отечественной войны, прослеживается траектория этого исторического времени, получившего яркое отображение в художественной творчестве. В орбиту изучения включены преддверие Великой Отечественной (рубеж 1940-х годов) и её «постскриптум» (вторая половина этого десятилетия), а также обзор развития военной темы в других видах искусства и за рубежом.



МУЗЫКА ПОБЕДЫ



В сборник вошли песни композиторов Б. Фомина, В. Соловьёва-Седого, Л. Бакалова, написанные в годы ВОВ и в послевоенный период. Инструментовки данных сочинений для русского народного оркестра выполнил И. Черноголов. Партитуры предлагаются к использованию в репертуаре различных оркестров.

Роль песни в годы войны была чрезвычайно высока. Она поддерживала в трудные минуты, приносила утешение. В песнях говорилось о патриотизме, о солдатской дружбе, о любви. Одни из самых популярных: «В землянке», «Катюша», «Смуглянка», «Синий платочек», «Это в бой идут матросы», «Казачьи в Берлине», «Тёмная ночь».

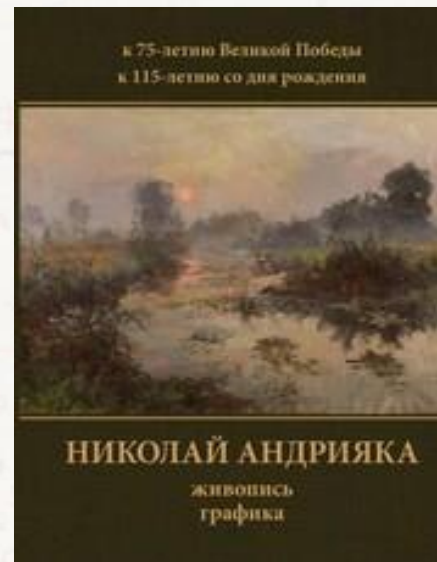
Огромной популярностью пользовались фронтовые театры и концертные бригады. Рискуя жизнью, артисты своими выступлениями доказывали, что красота искусства жива, что убить её невозможно.

ЖИВОПИСЬ ПОБЕДЫ

В годы Великой Отечественной войны художниками было создано немало произведений, в которых они выразили всю трагедию войны и прославили подвиг победившего народа. Их творческим трудом была создана впечатляющая изобразительная летопись войны.



Андряка Н. И. Рейхстаг. Бумага, пастель. 1945.
Государственный музей обороны Москвы



Н. И. Андряка –
художник-фронтовик,
рядовой боец, затем
политрук стрелковой
роты, командир
пулеметной роты,
художник фронтовой
газеты «За нашу
Победу!».



Спасибо за внимание!

Составитель: А. В. Золотарёва,
библиотекарь отдела формирования и
сопровождения электронных ресурсов
Научной библиотеки Курского
государственного университета

